



Резултати жирирања обављени 27. октобра – 12. децембра 2022.

уметничких радова на међународном конкурсу

„Уметност за нову ненасилну културу мира”



Жири у саставу:

1. **Војислав Д. Девић**, архитекта, академик МСА, управитељ Фондације „Матица мира“
Нови Сад, Република Србија
2. **Гроздана Шарчевић**, ликовни критичар и музејски саветник, члан AICA –
Република Србија
3. **Зоран Стефановић**, писац, истраживач културе и међународни културни активиста,
председник Међународне културне мреже Пројекат Растко – Република Србија
4. **Проф. др Џон А. Лент**, историчар уметности и стручњак за визуелну литературу, САД
5. **Владимир Александрович Бабошин**, академик Петровске академије наука и уметности,
Руска Федерација

оценио је следеће радове са оценама од 1 до 10 и сабирањем поена добио следећи ранг међу учесницима:

**Прва три рада награђују се са
ОРДЕНОМ ВИТЕЗА УМЕТНОСТИ НОВЕ НЕНАСИЛНЕ КУЛТУРЕ МИРА:**

1. Naha Kin Sanchez Salazar, Мексико
2. Anush Arakelyan, Јерменија
3. Lilia Luján, Мексико

Радови који се истичу и заслужили су посебно признање жирија

- Роберт Фаркаш, Србија
Veronika Nirnbergová, Чешка
Арпад Пулаи, Србија
Костенко Анастасия
Asja Vasiljev, Хрватска
Paul Maxwell, САД
Урош Огризовић, Србија
Љиљана Бурсаћ, Србија
Никола Рађеновић, Србија

Радови који су заслужили диплому-захвалницу за учешће на конкурсу:

- Martina Reinhart, Аустрија
Mohammad Taghi Jalili, Иран
Jakub Jahn, Чешка
Ивана Флегар, Србија
Марија Васиљев, Србија
Љубиша Манчић, Србија
Ана Павловић Кесар, Србија
Зоран Бореновић, Србија
Снежана Б. Стефановић, Србија

Изложба радова са доделом ордена, посебних признања и диплома-захвалница
биће отворена у 12 часова, у четвртак, 12. јануара 2023. године
у Дигиталном Омладинском Центру Градске библиотеке у Новом Саду,
истог дана у 13 часова почиње Округли сто и потписивање
Манифеста респектабилне уметности ненасилне културе мира.

ДОБРО НАМ ДОШЛИ НА ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ И ОКРУГЛИ СТО!

Results of the judging conducted on October 27 - December 12, 2022.



artistic works at an international competition

“Art for a new non-violent culture of peace”



Jury composed of:

1. **Vojislav D. Dević**, architect, MSA academician, manager of the Matica mira Foundation Novi Sad, Republic of Serbia
2. **Grozdana Šarčević**, art critic and museum advisor, member of AICA – Republic of Serbia
3. **Zoran Stefanović**, writer, cultural researcher and international cultural activist, President of the International Cultural Network Project Rastko – Republic of Serbia
4. **Prof. Dr. John A. Lent**, art historian and specialist in visual literature, USA
5. **Vladimir Alexandrovich Baboshin**, Academician of the Petrov Academy of Sciences and Arts, Russian Federation

evaluated the following works with grades from 1 to 10 and by adding up the points obtained the following rank among the participants:

The first three works are awarded with ORDER OF THE KNIGHT OF ART OF THE NEW NON-VIOLENT CULTURE OF PEACE:

1. Naha Kin Sanchez Salazar, Mexico
2. Anush Arakelyan, Armenia
3. Lilia Luján, Mexico

Works that stand out and deserve special recognition from the jury:

Robert Farkas, Serbia

Veronika Nirnbergová, Czech Republic

Arpad Pulai, Serbia

Anastasia Kostenko

Asja Vasiljev, Croatia

Paul Maxwell, USA

Uroš Ogrizović, Serbia

Ljiljana Bursać, Serbia

Nikola Radjenović, Serbia

Works that earned a diploma-certificate for participating in the competition:

Martina Reinhart, Austria

Mohammad Taghi Jalili, Iran

Jakub Jahn, Czech Republic

Ivana Flegar, Serbia

Marija Vasiljev, Serbia

Ljubiša Mančić, Serbia

Ana Pavlović Kesar, Serbia

Zoran Borenović, Serbia

Snezana B. Stefanović, Serbia

Exhibition of works with the awarding of orders, charters, special recognitions and certificates of appreciation will be opened at 12 noon on Thursday, January 12, 2023 in the Digital Youth Center of the City Library in Novi Sad, on the same day at 1 p.m., the Round Table and signing will begin A manifesto of the respectable art of a non-violent culture of peace.

WELCOME TO THE OPENING OF THE EXHIBITION AND THE ROUND TABLE!